



**VIRTUAL TROPHY  
PERFORMANCE & REINING**

**BOOK 2° TAPPA**

**30 Giugno 2024**



**RICHIEDI  
INFORMAZIONI**



Paola 347 053 6855



SIWA Performance



## REGOLAMENTO GARE ON LINE

- . POTRANNO PARTECIPARE ALLE GARE ONLINE TUTTI I **CENTRI AFFILIATI SIWA PERFORMANCE** CON **QUALSIASI PATENTE SIWA IN CORSO DI VALIDITA'**
- . TUTTI I **CENTRI NON AFFILIATI ALLA SIWA PERFORMANCE** POTRANNO **PARTECIPARE SOLO CON TESSERAMENTO MEMBER (40E)** IL TESSERAMENTO VARRA' PER TUTTO L'ANNO SPORTIVO
- . BISOGNERA' FILMARE POSIZIONANDOSI DOVE INDICATO NEL PATTERN, VERRA' APPLICATO IL REGOLAMENTO AQHA-IRHA
- . I FILE DOVRANNO ESSERE INVIATI NEL FORMATO RICHIESTI , RINOMINATI CON "NOME COGNOME DISCIPLINA (ABBREVIATA) CATEGORIA (ABBREVIATA) DEL PARTECIPANTE" ENTRO E NON OLTRE LA MEZZANOTTE DELLA DATA DELLA TAPPA DI CAMPIONATO. IN CASO CONTRARIO I FILE NON VERRANNO ACCETTATI.
- . IL PAGAMENTO DOVRA' EFFETTUARSI TRAMITE BONIFICO ENTRO E NON OLTRE LA DATA INDICATA (SETTE GIORNI PRIMA DELLA DATA DELLA GARA) IL PAGAMENTO DOVRA' ESSERE EFFETTUATO DALL'ISTRUTTORE DI RIFERIMENTO . NELLA CAUSALE DOVRANNO ESSERE INDICATI TUTTI I NOMINATIVI DEI PARTECIPANTI.
- . LE GARE ONLINE FARANNO CLASSIFICA, ALLA FINE DEL CAMPIONATO SI STILERA' LA CLASSIFICA GENERALE
- . ALLA FINE DEL CAMPIONATO VERRA' ORGANIZZATO UN PRANZO PER PREMIARE I PRIMI TRE DI OGNI CATEGORIA IN OGNI DISCIPLINA
- . INVIARE MODULI ISCRIZIONE E RELATIVE COPIE BONIFICO AL SEGUENTE INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA:

[virtualtrophysiwa@gmail.com](mailto:virtualtrophysiwa@gmail.com)

### **CATEGORIE:**

#### **W&T**

ALLIEVI FINO AI 12 COMPIUTI CHE NON HANNO MAI GALOPPATO

#### **NOVICE YOUTH**

ALLIEVI MINORENNI ALLA LORO PRIMA ESPERIENZA DI GARA

#### **YOUTH**

ALLIEVI MINORENNI CHE HANNO GIA ESPERIENZE DI GARE

#### **NOVICE AMATEUR**

ALLIEVI MAGGIORENNI ALLA LORO PRIMA ESPERIENZA DI GARA

#### **AMATEUR**

ALLIEVI MAGGIORENNI CHE HANNO GIA ESPERIENZE DI GARE

ORDINI DI PARTENZA, CLASSIFICHE PROVVISORIE AD OGNI TAPPA, VIDEO DELLE GARE E TUTTE LE INFO SUL CAMPIONATO SARANNO PUBBLICATI SUL **GRUPPO UFFICIALE FB SIWA PERFORMANCE**





## MODULO DI ISCRIZIONE

**TAPPA DI CAMPIONATO N°** \_\_\_\_\_ **DATA:** \_\_\_\_\_

**CAVALIERE** \_\_\_\_\_ **tessera n.** \_\_\_\_\_

**NOME DEL CAVALLO** \_\_\_\_\_

**CENTRO DI APPARTENENZA** \_\_\_\_\_

**Per minori Tecnico** \_\_\_\_\_

	WALK & TROT	NOVICE YOUTH	YOUTH	NOVICE AMAT.	AMATEUR
SHOWMANSHIP					
W. HORSEMANSHIP					
TRAIL HORSE					
REINING					

UNA ISCRIZIONE PER BINOMIO € 15.00 € \_\_\_\_\_  
 DUE ISCRIZIONI PER BINOMIO € 25.00 € \_\_\_\_\_  
 TRE ISCRIZIONI PER BINOMIO € 35.00 € \_\_\_\_\_  
 QUATTRO ISCRIZIONI PER BINOMIO € 40.00 € \_\_\_\_\_

Firma del Cavaliere (cat. Amateur e Open)

\_\_\_\_\_

Firma del TECNICO (minori )

**TOTALE**

€ \_\_\_\_\_

### MODALITA' DI PAGAMENTO

**Bonifico Bancario a favore di S.I.W.A. – Performance, presso UniCredit agenzia 00311 Bergamo San Bernardino IBAN IT 70 Z 02008 11103 000101977762, causale: iscrizione Tappa n° - nominativo iscritto**

Dichiaro inoltre di esonerare il Comitato Organizzatore da responsabilità da eventuali furti e danni derivati dai cavalli qui sopra citati, o da essi procurati a terzi e/o a cose. Dichiaro altresì di aver preso visione e di accettare le condizioni del regolamento gare, a cui si fa riferimento. In più, ricevuta l'informativa sull'utilizzazione dei miei dati personali, consento al loro trattamento nella misura necessaria per il perseguimento degli scopi della manifestazione e del campionato.

**inviare modulo iscrizione e relativa copia bonifico al seguente indirizzo di posta elettronica**

**virtualtrophysiwa@gmail.com**



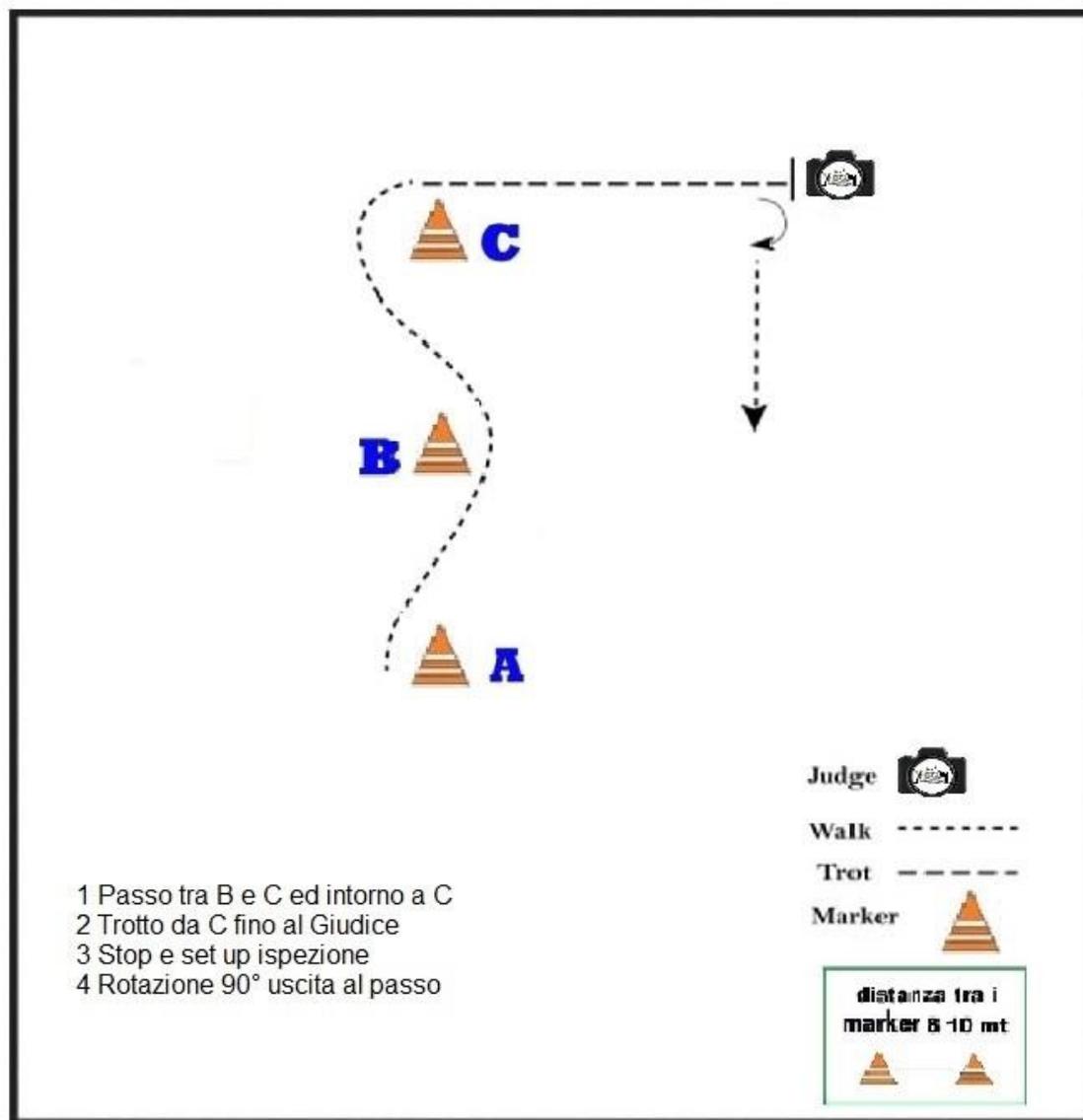
Paola 347 053 6855



SIWA Performance

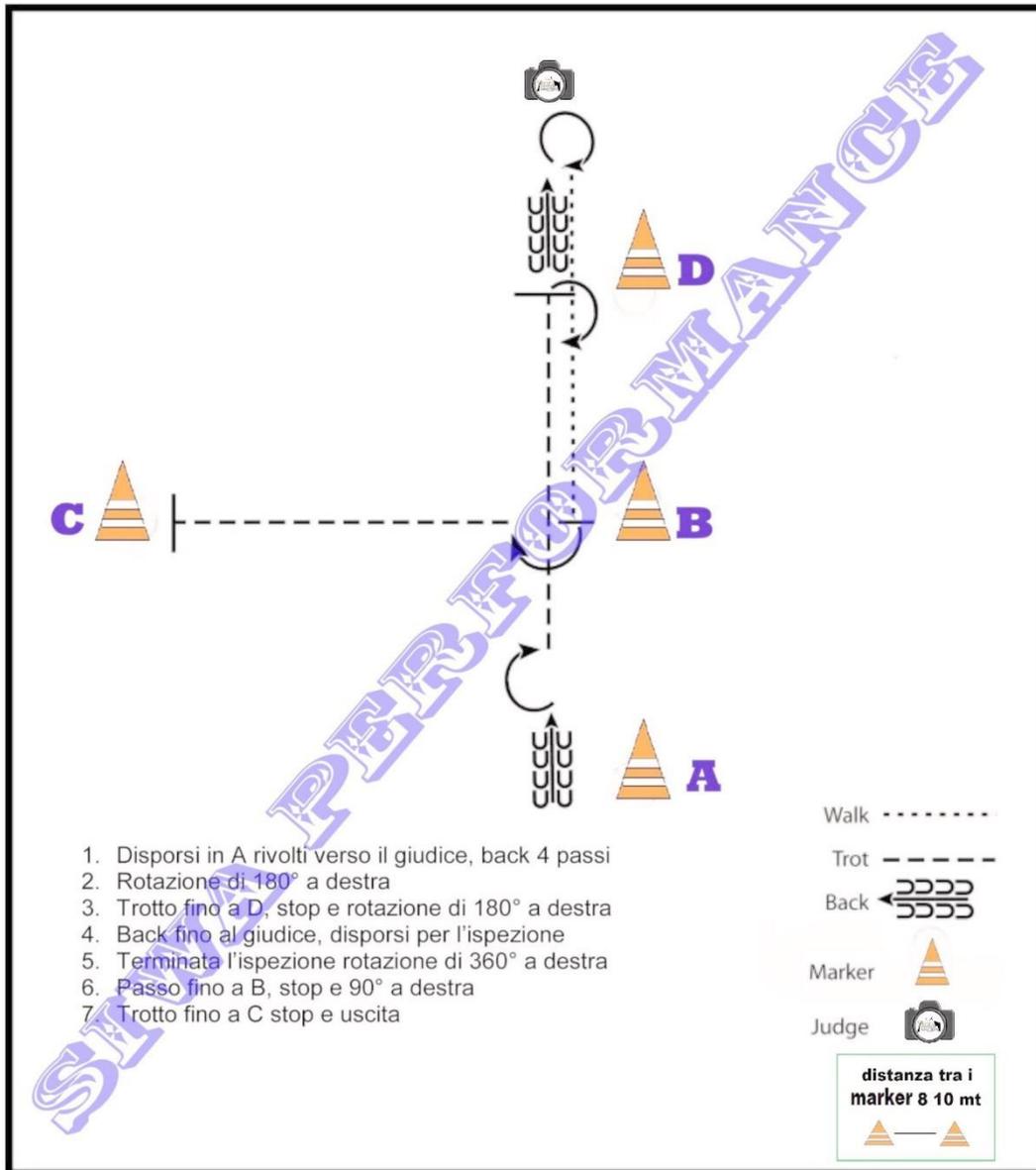


## Showmanship Walk & Trot



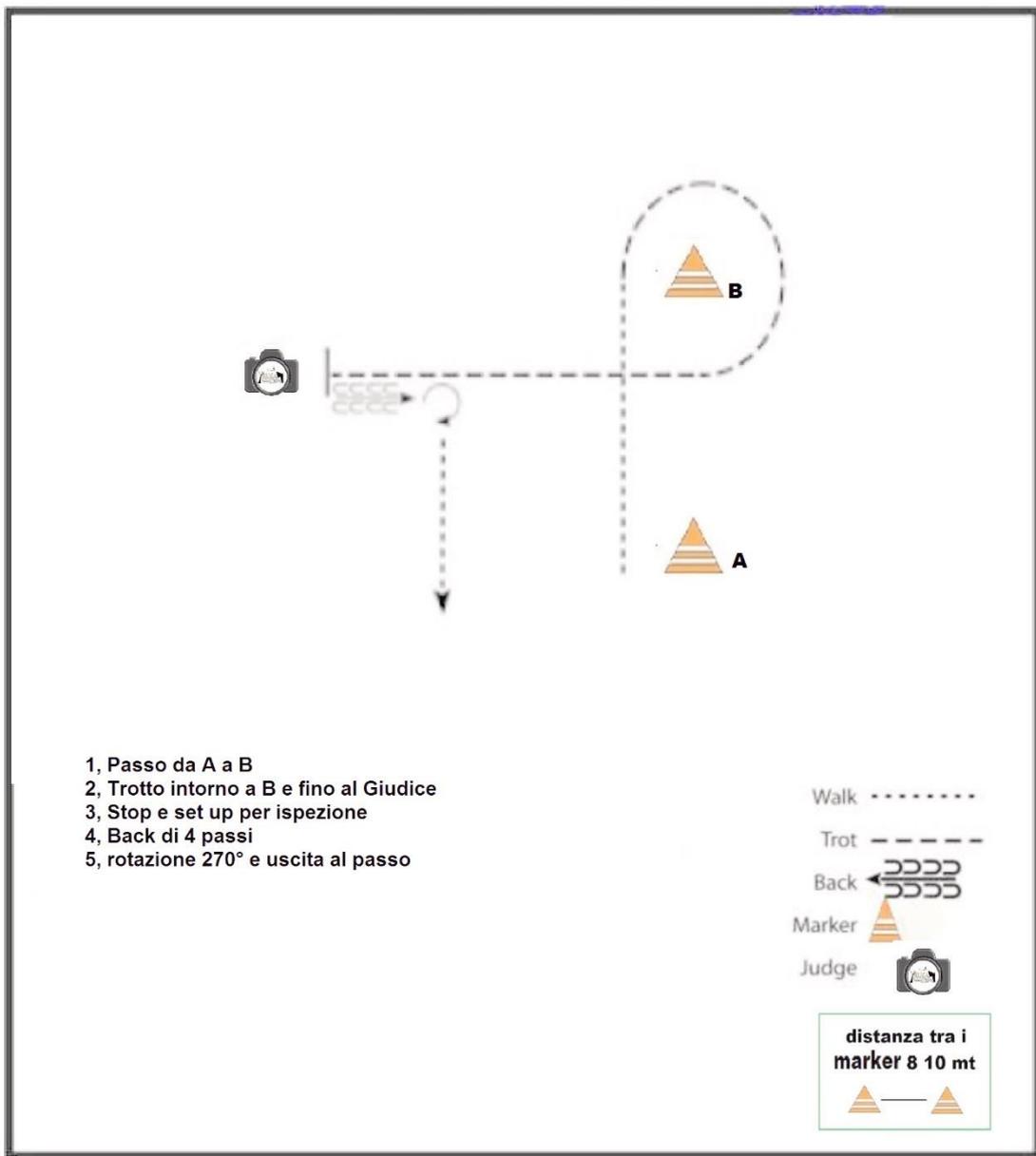


## Showmanship Novice



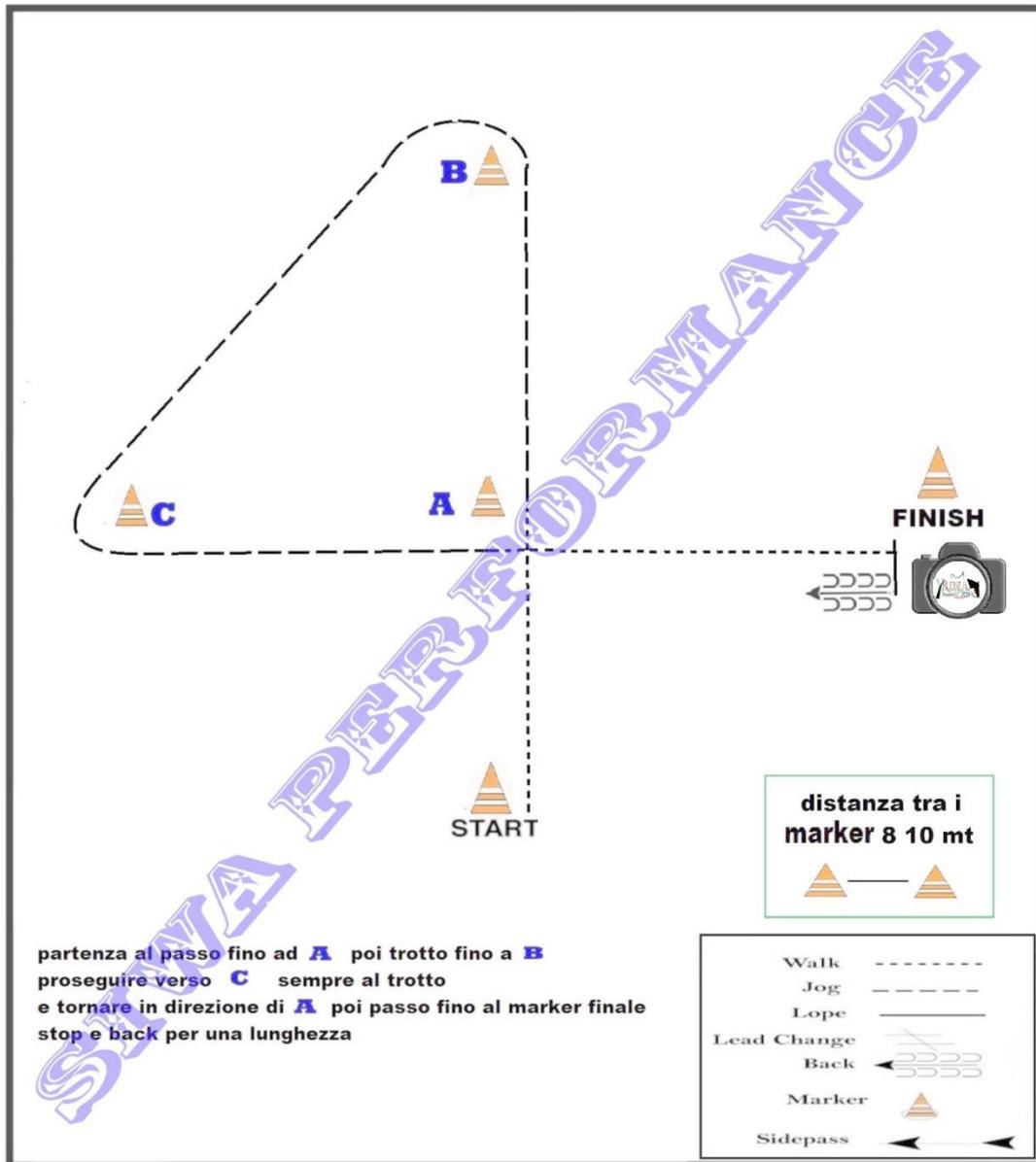


# Showmanship Youth Amateur

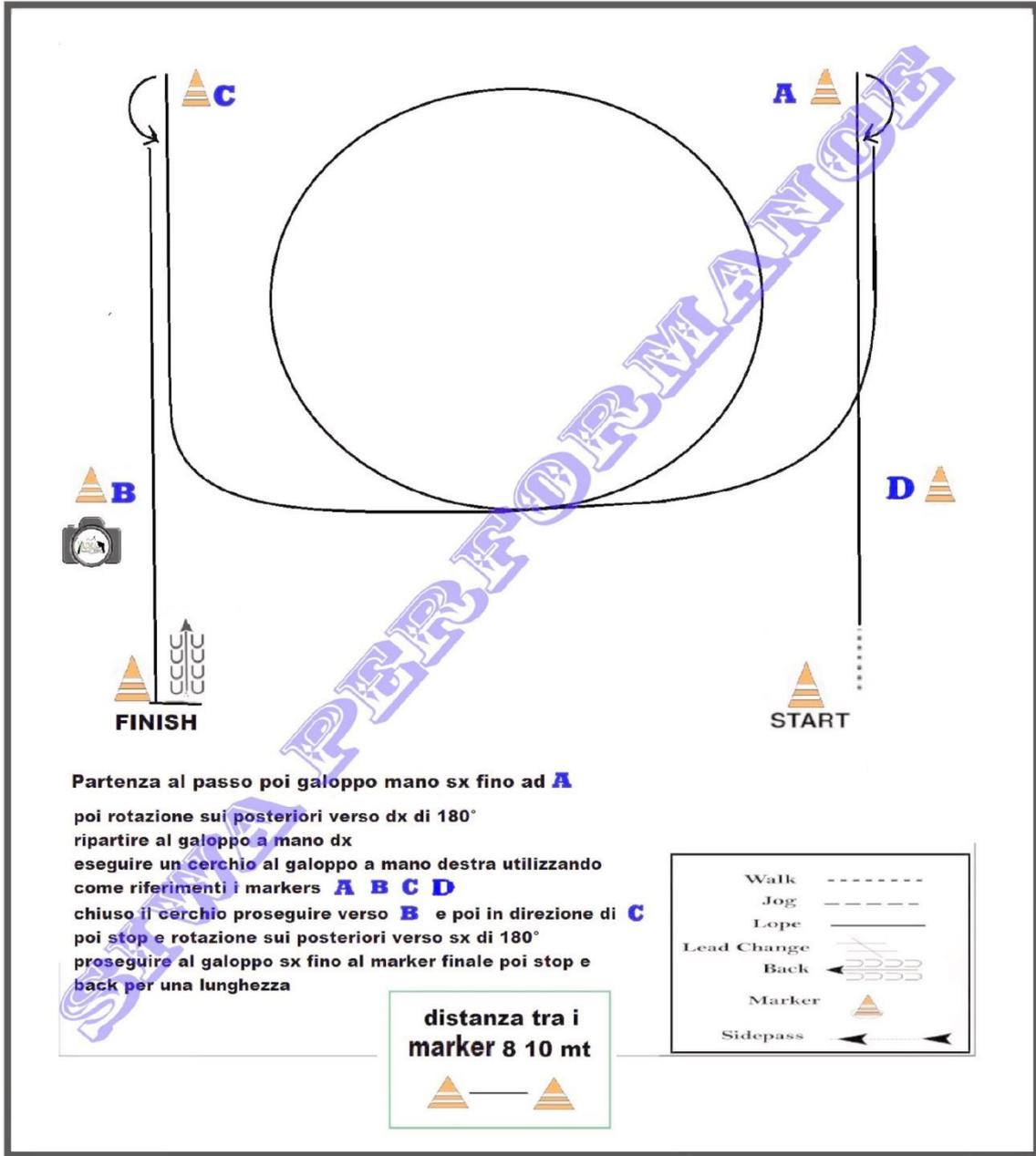




## Horsemanship Wolk & Trot



# Horsemanship Novice





# Horsemanship Youth Amateur



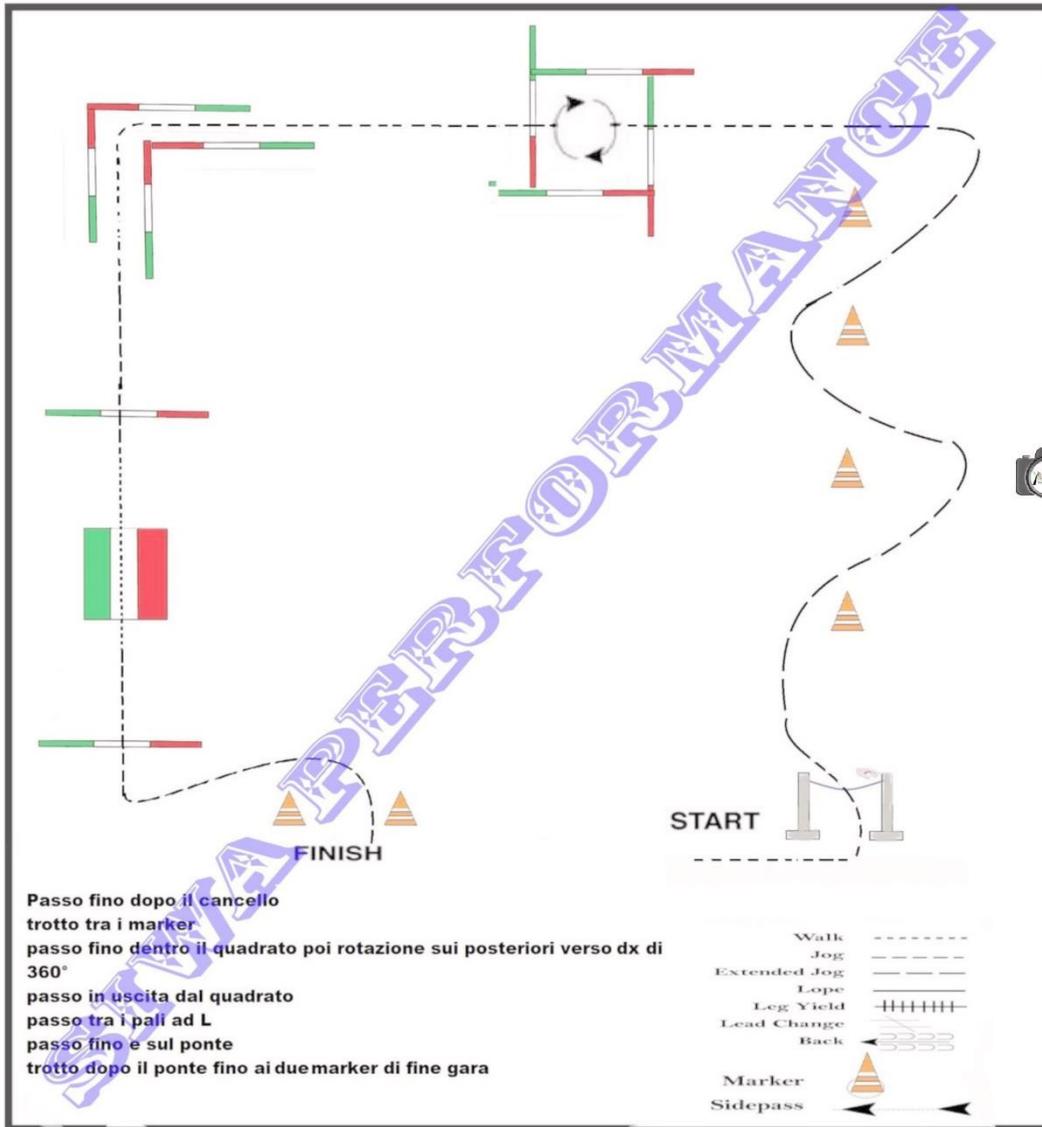
Partenza al passo poi galoppo mano sx fino ad **A** dopo **A** trotto fino a **B** e tornando indietro fino a **C** a **C** rotazione sui posteriori di 360° verso dx galoppo destro eseguire un cerchio chiuso il cerchio tornati al punto **C** eseguire un cambio di galoppo al volo effettuare un semi cerchio a mano sx non chiuderlo ma proseguire paralleli al lato corto della arena svoltare all' altezza di **B** transizione discendente al trotto proseguire fino al marker finale poi back per una lunghezza

distanza tra i marker 8 10 mt

Walk	-----
Jog	- - - - -
Lope	_____
Lead Change	↔
Back	←←←←←
Marker	▲
Sidepass	←←←←←

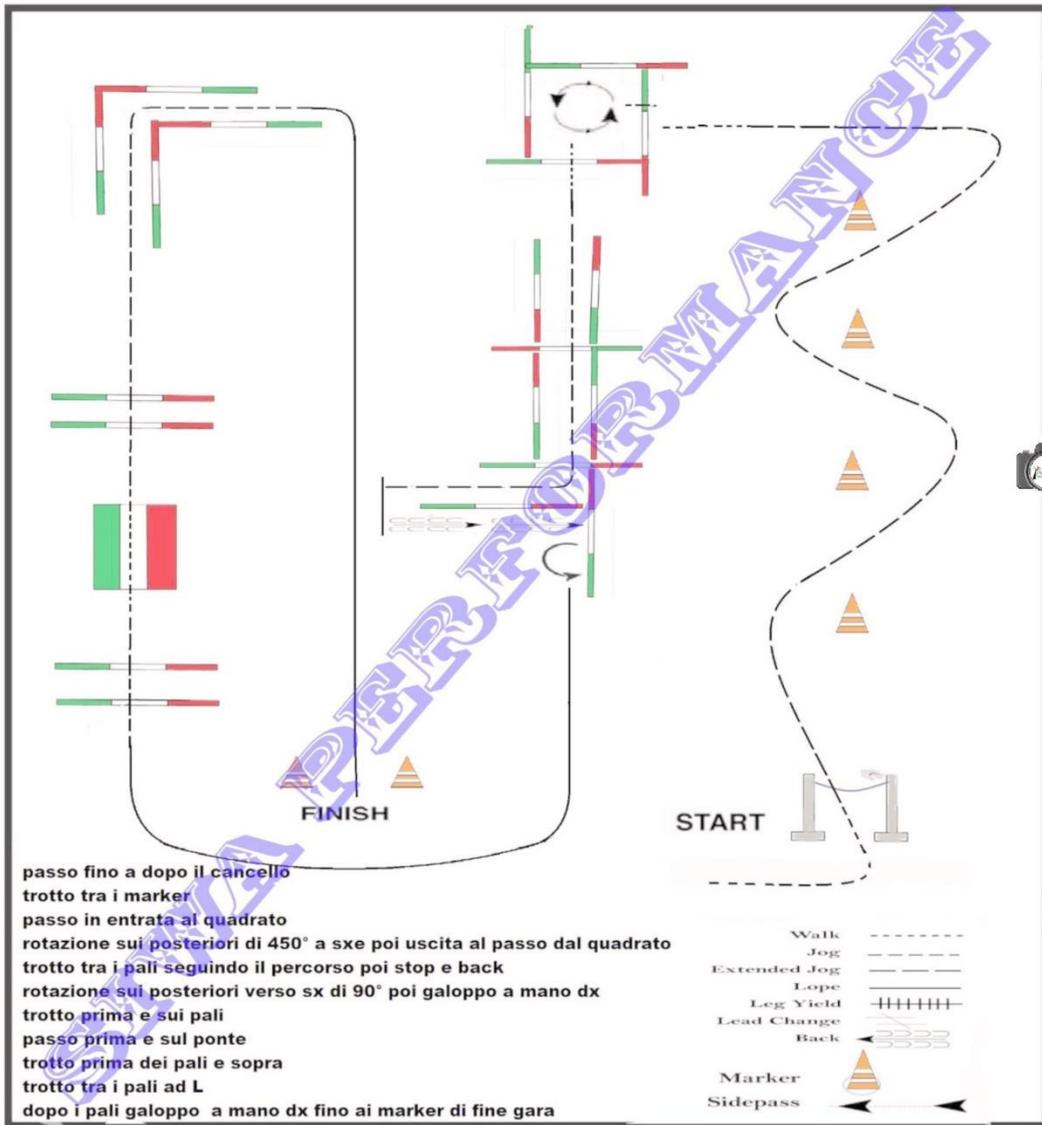


## Trail Horse Walk & Trot



passo 60 cm  
 trotto 90 cm e multipli  
 galoppo 180  
 larghezza corridoio 120 cm  
 quadrato 180 cm x 180 cm

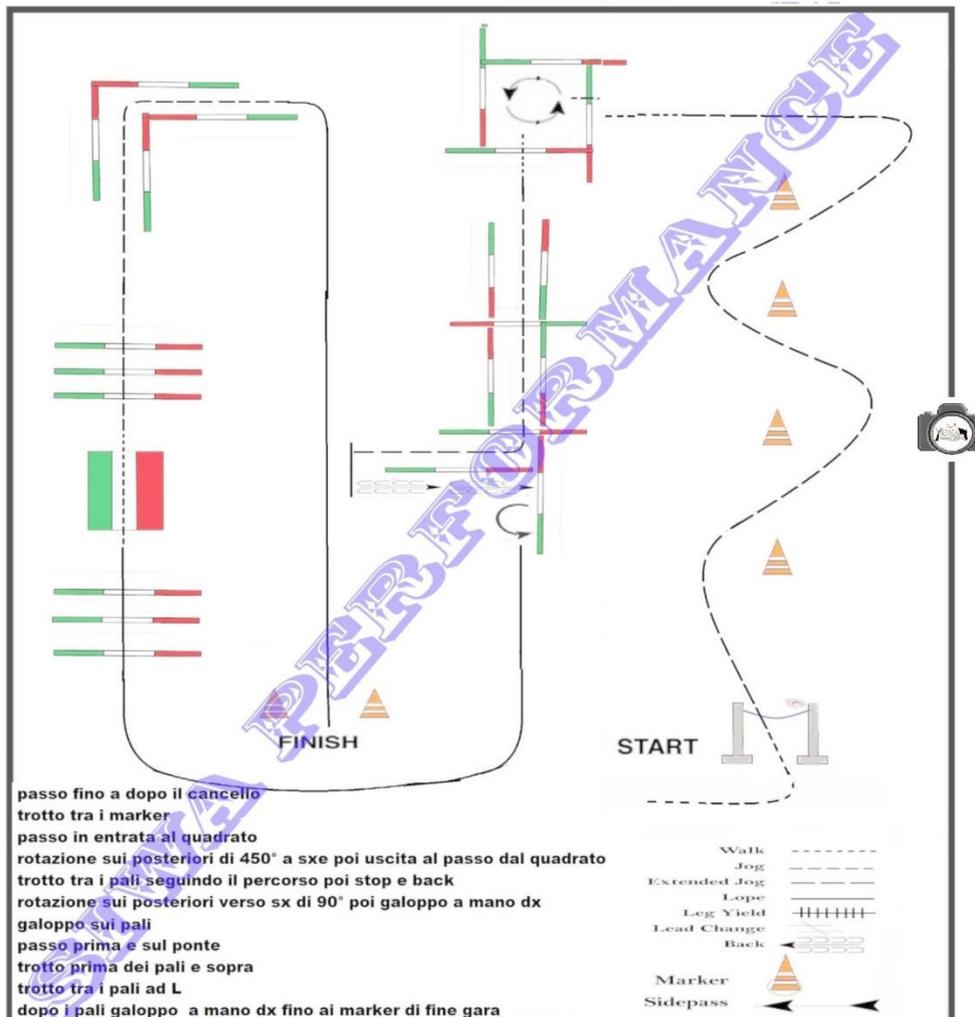
# Trail Horse Novice



passo fino a dopo il cancello  
 trotto tra i marker  
 passo in entrata al quadrato  
 rotazione sui posteriori di 450° a sxe poi uscita al passo dal quadrato  
 trotto tra i pali seguendo il percorso poi stop e back  
 rotazione sui posteriori verso sx di 90° poi galoppo a mano dx  
 trotto prima e sui pali  
 passo prima e sul ponte  
 trotto prima dei pali e sopra  
 trotto tra i pali ad L  
 dopo i pali galoppo a mano dx fino ai marker di fine gara

passo 60 cm  
 trotto 90 cm e multipli  
 galoppo 180  
 larghezza corridoio 120 cm  
 quadrato 180 cm x180 cm

# Trail Horse Youth Amateur



passo fino a dopo il cancello  
 trotto tra i marker  
 passo in entrata al quadrato  
 rotazione sui posteriori di 45° a sx poi uscita al passo dal quadrato  
 trotto tra i pali seguendo il percorso poi stop e back  
 rotazione sui posteriori verso sx di 90° poi galoppo a mano dx  
 galoppo sui pali  
 passo prima e sul ponte  
 trotto prima dei pali e sopra  
 trotto tra i pali ad L  
 dopo i pali galoppo a mano dx fino ai marker di fine gara

passo 60 cm  
 trotto 90 cm e multipli  
 galoppo 180  
 larghezza corridoio 120 cm  
 quadrato 180 cm x 180 cm



## VIRTUAL TROPHY PERFORMANCE & REINING

### REINING ALL CLASSES

#### PATTERN 8

Il cavallo può entrare al passo o al trotto fino al centro dell'arena. Ma deve essere al passo o fermo prima di iniziare il pattern. Cominciare al centro dell'arena rivolti verso il muro o staccata sinistra.

- 1) Completare 4 spins verso sinistra.
- 2) Completare 4 spins verso destra. Esitare
- 3) Galoppo a mano destra e completare tre cerchi a destra, il primo largo e veloce, il secondo piccolo e lento, il terzo largo e veloce. Cambiare di mano passando dal centro dell'arena.
- 4) Completare tre cerchi a sinistra, il primo largo e veloce, il secondo piccolo e lento, il terzo largo e veloce. Cambiare di mano passando dal centro dell'arena.
- 5) Incominciare un cerchio largo e veloce a destra. Non chiuderlo ma galoppare dritti verso il lato opposto dell'arena, passare il marker mediano e quando ci si trova ad almeno 6 mt. dalla staccata fare un roll back verso sinistra per ritrovarsi nella direzione opposta senza fermarsi.\*
- 6) Continuare al galoppo sulla stessa linea del semicerchio precedente, non chiuderlo ma galoppare dritti per il lato lungo; oltrepassare il marker mediano e quando ci si trova ad almeno 6 mt. dalla staccata fare un roll back verso destra per trovarsi nella direzione opposta senza fermarsi.\*
- 7) Continuare al galoppo sulla stessa linea del cerchio precedente, non chiuderlo ma galoppare, dritto per il lato lungo passando per il marker mediano, quando ci si trova ad almeno 6 mt. dalla staccata fare uno sliding stop. Fare un back per un minimo di 3 mt. Esitare per far capire che di è terminata la prova.

Il cavaliere deve scendere e mostrare l'imboccatura al giudice.

\* Il cavallo quando effettua il roll back per cambiare direzione può essere sia al galoppo destro sia al galoppo sinistro; comunque deve essere al galoppo giusto quando, dopo avere cambiato direzione, arriva verso il lato opposto del campo.